CONCORSO FOTOGRAFICO INTERNAZIONALE 2017
dell' Alliance Française

Istruzioni di partecipazione

Il concorso è aperto a fotografi non professionisti e semi-professionisti, che non vivono quindi esclusivamente di fotografia. I partecipanti devono presentare 2 foto sul tema "**La moda e i codici di abbigliamento**" da inviare entro il 17 giugno 2017 al seguente indirizzo alliancefrancaise.trieste@gmail.com**.**

Per la fase di preselezione, il partecipante dovrà fornire due file digitali in formato TIFF (.tiff) o JPEG (.jpeg) con una risoluzione di 300 pollici (minimo: 30x40 cm in 300 pollici, ovvero 3543x4724 pixel).

Le seguenti informazioni dovranno essere allegate alle 2 fotografie di ogni partecipante:

- Il modello della macchina fotografica utilizzata
- L'apertura del diaframma
- La velocità di posa
- In caso di utilizzo di rullino, specificare la marca e il numero ISO

Premio

Una selezione delle opere dei finalisti e del primo classificato, scelte dalla giuria della Fondazione Alliance Française, verrà esposta al pubblico in una sede parigina designata dalla Fondazione e/o nella galleria di quest'ultima.
Il vincitore del primo premio sarà invitato per una settimana a Parigi.
La fondazione Alliance Française assicura al vincitore i costi di trasporto (biglietto andata e ritorno in classe economy), l'alloggio (FIAP, Cité Internationale des Arts o alloggio equivalente) per una settimana a Parigi e un bugdet giornaliero di 40€.

Non sono in dotazione:

- Le eventuali spese supplementari restano a carico del futuro vincitore;
- Le spese personali (es. ulteriori spostamenti in Francia).

Il vincitore e i finalisti non riceveranno nessun compenso per la partecipazione al concorso organizzato dalla Fondazione Alliance Française al di là del premio sopracitato.
Il premio non è cedibile a terzi.
L'organizzatore si riserva il diritto di cambiare i componenti previsti con elementi equivalenti.
Il vincitore e i finalisti verranno avvisati tramite e-mail e/o telefono dalle fondazioni dei rispettivi paesi.
Se le informazioni comunicate dal partecipante risulteranno incorrette, quest'ultimo perderà lo statuto di vincitore e non potrà sporgere alcun reclamo.
Il premio non potrà dare luogo a contestazioni di alcun tipo, né potrà essere assegnato sotto forma del corrispettivo in denaro, né sotto nessun'altra forma, né potrà essere sostituito o scambiato per nessun motivo.
Nel caso in cui il vincitore non possa usufruire totalmente o in parte del suo premio per qualsivoglia ragione, quest'ultimo non potrà riscuoterlo in alcun modo.
Gli organizzatori del concorso si faranno carico dello sviluppo delle foto degli artisti selezionati e

della loro esposizione nella sede prevista. La scelta del formato di stampa e le modalità di inquadratura e allestimento, nonché la scenografia generale della galleria, verranno decisi dalla Fondazione Alliance Française.

Pubblicazione dei risultati

L'identità del vincitore e dei finalisti del concorso sarà pubblicata sotto forma di pseudonimo (nome d'arte) sotto il quale i partecipanti si sono iscritti e, eventualmente, sotto vera identità e potranno essere menzionati sui siti e sui mezzi di comunicazione della Fondazione Alliance Française e delle Alliance Française partecipanti.

Iscrizione

Al fine di completare l'iscrizione al concorso è necessario iscriversi al seguente link: https://docs.google.com/forms/d/1MMRVBvEWIz2Q8Og186ei2TxyZM0XxElkCuqQhwFgopQ/viewform?edit_requested=true e compilare il seguente modulo:

Nome del fotografo:

Telefono:

Indirizzo:

Email:

Data e luogo di nascita:

Professione:

Studente o membro dell'Alliance française

❒ Sì ❒ No

Prima fotografia

❒ A colori ❒ In bianco e nero

❒ Analogica ❒ Digitale

Titolo:

Data e luogo dello scatto:

Descrizione della foto (in francese):

Modello di macchina fotografica utilizzata:

Diaframma:

Velocità di posa:

In caso di utilizzo di rullino, specificare marca e numero ISO

……

<u>Seconda fotografia</u>

- ❒ A colori
- ❒ In bianco e nero
- ❒ Analogica
- ❒ Digitale

Titolo:

Data e luogo dello scatto:

Descrizione della foto (in francese):

Modello di macchina fotografica utilizzata:

Diaframma:

Velocità di posa:

In caso di utilizzo di rullino, specificare la marca e il numero ISO

……

Io sottoscritto dichiaro che il materiale da me fornito è originale e inedito (è vietata la riproduzione di opere preesistenti).

Io sottoscritto dichiaro di essere l'autore delle fotografie e unico detentore dei diritti d'autore relativi a tali opere.

Dichiaro di aver preso visione del regolamento e di accettarne le condizioni generali.

Luogo ……
Data ……

Firma