COMMUNIQUÉ DE PRESSE

PALAZZETTO BRU ZANE
CENTRE DE MUSIQUE ROMANTIQUE FRANÇAISE

BRU ZANE REPLAY

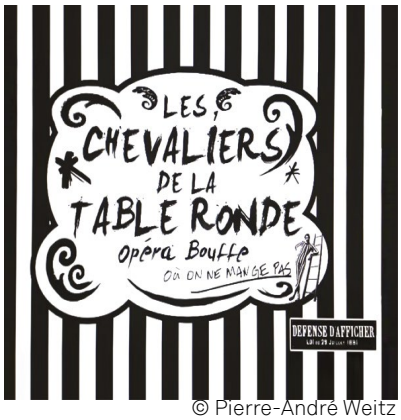
Bru Zane Replay propose des captations de spectacles et de concerts réalisées ces dernières années par le Palazzetto Bru Zane ou par des institutions partenaires.

Malice de l'opérette, connivence de la musique de chambre, recueillement du répertoire sacré, puissance de l'opéra… embarquez pour un voyage à la découverte de la musique romantique française, qui fera notamment escales à Venise, Paris, Munich ou Budapest.

Préparez ou approfondissez votre séance sur Bru Zane Mediabase, le site de ressources en ligne, grâce aux fiches thématiques, aux notices biographiques, aux livrets et aux synopsis disponibles pour une écoute active et documentée des replay vidéos. Bon spectacle à tous !

Chaque jeudi, un nouveau replay viendra s'ajouter à la liste des vidéos.
À partir du 28 mai, vous pourrez y retrouver les concerts et spectacles suivants en intégralité :

***Les Chevaliers de la Table ronde* d'Hervé**
Opéra-bouffe en trois actes de Louis-Auguste-Florimond Ronger dit Hervé (1825-1892) sur des paroles d'Henri Chivot et Alfred Duru, créé le 17 novembre 1866 au Théâtre des Bouffes-Parisiens.
Transcriptions de Thibault Perrine pour treize chanteurs et douze instrumentistes.



© Pierre-André Weitz

COMPAGNIE LES BRIGANDS
Christophe Grapperon *direction musicale*
Pierre-André Weitz *mise en scène, décors et costumes*
avec **Damien Bigourdan, Antoine Philippot, Arnaud Marzorati, Mathias Vidal, Ingrid Perruche, Lara Neumann, Chantal Santon-Jeffery, Clémentine Bourgoin, Rémy Mathieu, David Ghilardi, Théophile Alexandre, Jérémie Delvert, Pierre Lebon**

Version scénique
*Première représentation le 22 novembre 2015 à l'*Opéra National de Bordeaux
*Décors fabriqué par les ateliers de l'*Opéra de Reims
Production déléguée Palazzetto Bru Zane – Centre de musique romantique française
Production exécutive compagnie Les Brigands
Coproduction Opéra de Reims / Centre des bords de Marne, scène publique conventionnée du Perreux-sur-Marne / La Coursive – Scène nationale La Rochelle
*Avec le soutien d'*Arcadi Île-de-France, *de la* SPEDIDAM *et de l'*ADAMI
Avec l'aide de la DRAC Île-de-France
En partenariat avec Angers Nantes Opéra

Vidéo produite par Oxymore *(réalisateur :* Nicolas Foulon*)*
Représentation filmée le 12 février 2016 au Teatro Malibran *à Venise (Italie)*
© OXYMORE / Palazzetto Bru Zane / FONDAZIONE TEATRO LA FENICE 2016

Concerts et spectacles mis en ligne le jeudi 28 mai 2020

Études romantiques pour piano
Études de **Pierre-Alexandre Boëly, Camille Saint-Saëns, Charles-Valentin Alkan, Franz Liszt, Hélène de Montgeroult, Frédéric Chopin**

Geoffroy Couteau *piano*

En partenariat avec le Centre de Musique Baroque de Versailles / Tempo d'Orchestra (Mantoue)

Vidéo produite par A. Girard / Step by step / Mezzo *(réalisateur :* Yan Proefrock*)*
Concert filmé le 19 novembre 2011 au Palazzetto Bru Zane *à Venise (Italie)*
Moyens techniques : TIGRE PRODUCTIONS
Production exécutive : Pandore / Jean-Baptiste Jouy
© Step by step / Palazzetto Bru Zane

***Dante* de Benjamin Godard**
Opéra en quatre actes de Benjamin Godard (1849-1895) sur un livret d'Édouard Blau, créé à l'Opéra-Comique (Paris) le 7 mai 1890.

ORCHESTRE DE LA RADIO DE MUNICH
CHŒUR DE LA RADIO BAVAROISE
Ulf Schirmer *direction*
avec **Edgaras Montvidas, Véronique Gens, Jean-François Lapointe, Rachel Frenkel, Andrew Foster-Williams, Sarah Laulan, Andrew Lepri Meyer**

Version de concert
Production Palazzetto Bru Zane
*En collaboration avec l'*Orchestre de la radio de Munich
Première édition moderne de la partition réalisée à partir du manuscrit autographe par le Palazzetto Bru Zane

Vidéo produite par Bayerischer Rundfunk *(direction de production :* Michael Peter *; réalisateur :* Hans Hadulla)
Représentation filmée le 31 janvier 2016 au Prinzregententheater *à Munich (Allemagne)*
© Bayerischer Rundfunk 2016

Concert tiré de *La Nuit du quatuor français*
Charles Gounod : *Quatuor en sol mineur CG 565*
Théodore Gouvy : *Quatuor n° 4 en la mineur op. 56 n° 2*

QUATUOR CAMBINI-PARIS

Production Palazzetto Bru Zane
En coréalisation avec le C.I.C.T. – Théâtre des Bouffes du Nord

Vidéo produite par CALLE CARMEN *(réalisateurs :* John Blanch *et* Guillaume L'Hôte*)*
Concert filmé le 1er juin 2018 au Théâtre des Bouffes du Nord *à Paris,*
dans le cadre du 6e Festival Palazzetto Bru Zane Paris
© CALLE CARMEN / Palazzetto Bru Zane

Rendez-vous le 4 juin pour retrouver la captation intégrale du concert *Tragédienne*
*Airs d'opéra d'*Étienne-Nicolas Méhul, Christoph Willibald Gluck, Antonio Salieri, François-Joseph Gossec, Rodolphe Kreutzer, Giacomo Meyerbeer, Hector Berlioz, Luigi Cherubini, Giuseppe Verdi
Avec Véronique Gens *et* Les Talens Lyriques *dirigés par* Christophe Rousset

Contact presse
Opus 64
Valérie Samuel et Sophie Nicoly
52, rue de l'arbre sec
75001 Paris
+33 1 40 26 77 94
s.nicoly@opus64.com

Plus d'informations sur la base de données de la musique romantique française

BRUZANEMEDIABASE.COM

Palazzetto Bru Zane
Centre de musique romantique française
Katia Amoroso
San Polo 2368
30125 Venise - Italie
ka@bru-zane.com

BRU-ZANE.COM